

மான்மின் செய்திகள் Manmin News

Manmin Ministries India 15D/41, Ponnankinaru St, Villivakkam, Chennai - 49, India. Ph: 044-26172471 Email: manminnewsasia@gmail.com

ஆண்டவரின் சிலுவையின் அன்பு

கிருதயத்தில் செதுக்கப்பட்டது.

2018 ஈஸ்டர் கலைநிகழ்ச்சி, ‘ஆண்டவரின் சிலுவை’



மார்ச் 31 அன்று, வெள்ளிக்கிழமை முழு இரவு ஆராதனையின் இரண்டாவது பகுதியில், தலைமை ஆயத்தில் விசேஷித்து மேடையில், “ஆண்டவரின் சிலுவை” என்ற தலைப்பின்கீழ் 2018 ஈஸ்டர் கலை நிகழ்ச்சிகள் காண்பிக்கப்பட்டன.

ரஷ்யா, கென்யா, பிரான்ஸ், அமெரிக்கா மற்றும் சிங்கப்பூர் உள்பட அநேக வெளி நாடுகளிலிருந்து வந்திருந்த போதகர்கள் மற்றும் விகவாசிகள் கலைநிகழ்ச்சியில் பங்குப்பெற்றனர்; அது GCN மூலமாகவும், இணையதளத்திலும் (www.gcncn.org) நேரடியாக ஒனிப்பரப்பட்டது. ஆண்டவரின் ஊழியம், சிலுவையில் அறையப்படுதல், உயிர்த்தெழுதல், மற்றும் பரமேறுதல் அனைத்தும் மிகவும் விளக்கமாக காட்சியில் காண்பிக்கப்பட்டது.

கலைநிகழ்ச்சி அமைப்பை சார்ந்த பரலோக ஒவிபாடகர் குழு, பரலோக நடன குழு, ஒளிபின் ஒவிபாடகர் குழு, கிரிஸ்டல் பாடகர் குழு, வல்லமை நடனக்குழு, ஒருங்கிணைந்த பாடகர் குழு மற்றும் கிருச்சபையின் மற்ற சில விகவாசிகளும்

உற்சாகத்தோடு நடித்தனர். ஐக்கிய துதி குழு, ஐக்கிய இசை வாத்தியகுழு, நிசி ஆர்க்கெஸ்ட்ரா, மற்றும் இம்மானுவேல் பாடகர் குழுவும் இணைந்து பாடல் இசையில் உதவி செய்தனர். கூடுதலாக, திருச்சபையின் அநேக விகவாசிகள் ஆடற்கலை, மேடை ஆயத்தம், உடைப்பெட்டி, நாடக மேடைப் பொருள்கள், ஓப்பனை, வேலையாடகள் செயல்பாடு என பல்வேறு வேலைகளில் தங்கள் பங்களிப்பை அளித்தனர். இந்த கலைநிகழ்ச்சிகளை சிறப்பாக வழங்கும்படி வெளிநிறுவன வேலையாடகள் உள்பட ஏறக்குறைய 300க்கும் அதிகமானோர் இணைந்து பணியாற்றினர்.

நிகழ்ச்சி 1ல், இரட்சிப்பின் திட்டத்தை நிறைவேற்ற காத்திருந்து, அதற்காக ஜெபத்துடன் ஆயத்தமான இளம் வயது இயேகவை காண்பித்து “ஆண்டவரின் சிலுவை” என்ற தலைப்பின்கீழ் நாடகம் ஆரம்பமானது. அதன் பிறகு மேசியாவிற்காக காத்திருந்த மக்களின் காட்சிகள்; ஆண்டவரின் அன்பு; அவருடைய ஜெபம்;

அவருடைய ஊழியம்; கடைசி பஸ்கா மற்றும் சிலுவையின் பாதை போன்ற காட்சிகள் பின்தொடர்ந்தது.

நிகழ்ச்சி 2ல், “ஆண்டவரின் உயிர்த் தெழுதல்” யூதாஸ்காரியோத்தின் மரணத்தை விளக்கியது; ஆண்டவரை சிலுவையில் அறைந்த பின்பும் அவரை நேசித்தவர்கள்; ஆண்டவரின் உயிர்த் தெழுதல் மற்றும் பரமேறுதல் போன்ற காட்சிகள் காண்பிக்கப் பட்டது.

திருச்சபையின் கலைநிகழ்ச்சிகள், விகவாசிகளின் இருதயங்களில் பெரிய அசைவை ஏற்படுத்திய தேவன் தந்த மான்மின் பாடல்களினால் தனித்தன்மை யோடு காண்பிக்கப்பட்டது. இந்த ஈஸ்டர் கலைநிகழ்ச்சிகளுக்காக தேவன் புதிதாய் ஆறு பாடல்களை தந்தார்: யாருமே அறியாரே; சீஷர்கள்; சிலுவை; பிற்பாடு, யூதாஸ்காரியோத்து; அவர் உயிர்த் தெழுந்தார்; பிற்பாடு, சீஷர்கள். பாடல் வரிகளிலும், இராகத்திலும் பதிந்துள்ள கர்த்தருடைய எல்லையில்லாத அன்பை விகவாசிகள்

உணர்ந்தனர்; இரட்சிப்பின் கிருபை, உயிர்த் தெழுதலின் மகிழ்ச்சி, பரலோகத் திருகான நம்பிக்கைக்காக நன்றியினால் நிரப்பப்பட்டார்கள்.

எப்ரல் 1 அன்று, ஈஸ்டர் ஞாயிறு காலை ஆராதனையில், தலைமை போதகர் அறிவர். ஜோக் லீ அவர்கள் “உயிர்த் தெழுந்த ஆண்டவர்” என்ற செய்தியை 1 கொரிந்தியர் 15:41-44ம் வசனங்களின் அடிப்படையில் பிரசங்கித்தார். அவர் உயிர்த் தெழுந்த ஆண்டவரிடத்திலிருந்து நாம் அவசியம் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய பாடங்களை விளக்கினார்: முதலாவது, நிதிதய வாழ்வு உண்டு; இரண்டாவது, கர்த்தருக்குள் நம்முடைய ஊழியத்தில் கனிகள் பின் தொடரவேண்டும்; மூன்றாவது, கர்த்தருக்குள் நாம் படுகின்ற பாடுகளெல்லாம் மகிழ்மையாய் மாறும். அதே நாளில், ஞாயிறு மதிய ஆராதனையில், விகவாசிகள் பரிசுத்த திருவிருந்தில் பங்குப்பெற்றனர்; தங்கள் இருதயத்தின் ஆழத்தில் ஆண்டவரின் அன்பையும் தியாகத்தையும் செதுக்கிக் கொண்டனர்.

ஆண்டவருக்காக
எங்களது நம்பிக்கை



சுகோதரர் செங்கியுள் லீ,
வயது 20, சியாங்ராய் மாண்மீன் சபை,
தாய்லாந்து

“மாண்மீன் உலகளாவிய பணித்தளத்தில் இணைவதில் நான் மிகவும் சந்தோஷமாயுள்ளேன்”

நான் ஜூந்தாம் வகுப்பு படிக்கும்போது எனது பெற்றோர்கள் தாய்லாந்துக்கு மிஷனரிகளாக அனுப்பப்பட்டனர். எனது குடும்பம் அத்தேசத்துக்குச் சென்றது. முதலாவது எனக்கு எதுவுமே அறிமுகமாகாததாக இருந்தது. ஆனால் நான் தலைமை போதகர் அறிவர். ஜோராக் லீ அவர்கள் எங்களுக்காக எப்போதும் ஜெயித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை அறிந்திருந்ததால் மகிழ்ச்சியோடு புதிய குழ்நிலைக்குள் இருக்க பழகிக்கொண்டேன்.

தாய்லாந்தில் உள்ள மக்கள் வறுமையில் கஷ்டப்படுகிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு தூய்மையான ஆவி இருந்தது. அவர்கள் பரிசுத்தமாகுதலின் செய்தியை மகிழ்ச்சியோடு ஏற்றுக்கொண்டனர். அவர்கள் போதகர் ஜேஜேன் லீ, எனது தகப்பனார், அறிவர். லீ அவர்கள் ஜெயித்ததான் கைக்குட்டையை வைத்து, கைக்குட்டை சுகமாகுதலின் கூட்டங்களை நடத்தியபோது அவர்கள் தங்கள் வியாதிகளிலிருந்தும் சுகமானார்கள் (அப். 19:11-12).

எனக்கு இரண்டு சுகோதரர்கள் உண்டு. நாங்கள் எங்கள் பெற்றோர்களின் ஊழியத்தில் உதவி செய்தோம். எனது முத்து சுகோதரர் செங்கலீன் லீ ஆராதனை வேளையில் கூட்டார் இசைத்தும், பாடகர் குழுவின் தலைவராகவும் செயல்பட்டார். இப்போது அவர் இராணுவத்தில் இருக்கிறார். எனது மற்றொரு முத்து சுகோதரர் ஆராதனை குழுவின் தலைவராகவும், கீபோர்டு இசைக்கிறவராகவும் உள்ளார். அவர் இந்தோசீனா கருத்தரங்கில் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பாளராக சேவை செய்தார். அவர் இளம் வாலிபர் ஆண்கள் பணித்தளத்தின் தலைவராகவும் உள்ளார்.

இனம் வாலிபர் பணித்தளத்தின் தலைவராக நான் எங்களது அங்கத்தினர்களுடன் மாண்மீன் மத்திய திருச்சபையின் அதே ஆவிக்குரிய ஒட்டத்தில் ஒட முயற்சித்தேன். இப்போது எங்களது இனம் வாலிபர்கள் புது ஏருசலேம் பிரசாரம் 2018ல் பங்குப்பெற்று, பரலோகத்திற்கான நம்பிக்கையுடன் முன்னேறிட அதிகமான ஒடுகின்றனர். தேவனால் கொடுக்கப்பட்ட இப்பேர்ப்பட்ட கடமைகளை நான் ஜெயத்தின்மூலமாக நிறைவேற்றுகிறேன்; நான் கல்லூரிக்குச் செல்வதற்கு முன்பு எனது நாளை காலை ஜெபக்கூட்டத்துடன் துவங்குகிறேன், இராவில் தானியேல் ஜெபக்கூட்டத்தில் பங்குப்பெறுகிறேன்.

மேலும் நான் செவ்வாய் துதி ஆராதனையில் பாடல் ஆராதனையை நடத்துகிறேன். கவிசேஷம் சொல்லும் மக்களுக்கு சுபையின் கொரிய வகுப்பில் பாடல் நடத்துகிறேன். கூடவே இந்தோசீனா போதகர் கருத்தாங்கில் நான் தாய் மற்றும் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பாளராக சேவை செய்கிறேன். நான் தலைமைப் போதகருடைய பிரசங்கங்களை ஞாயிறு ஆராதனையிலும், வெள்ளி முழு இரவு ஆராதனையிலும் தாய்மொழியில் மொழிபெயர்க்கிறேன். நான் மக்கள் தலைமை போதகருடைய பிரசங்களிலிருந்து அதிகமான கிருபையைப் பெற்று கண்ணீர் சிற்றுவைத்தப் பார்க்கும்போது மிகப் பெருமையாக உணர்கிறேன். இப்பேர்ப்பட்ட மதிப்புமிகுந்த வாழ்வு வாழ வைத்ததற்காக நான் மிகவும் நன்றியுடன் வளனாயிருக்கிறேன்.

கடைசிக்காலத்தில் சகல தேசத்தின் சகல ஐனங்களை இரட்சிப்பின் பாதைக்கு வழியந்ததுகிற தலைமை போதகருடைய ஊழியத்திற்கு என்னள் உதவ முடிகிறதே என்று நினைக்கும்போதே, என் இருதயம் நிரம்பி, நான் பெஸ்பெட்டுத்தப்பட்டேன். ஆண்டவருக்காக மதிப்பு மிகுந்த வாழ்வு வாழ்வு செய்து, என்னை ஆசீர்வதித்த தேவனுக்கு சகல நன்றிகளையும் மகிழ்ச்சையையும் செலுத்துகிறேன்.

“நான் தேவனுடைய வார்த்தைக்கு கீழ்ப்பழந்தபோது எனது கனவுக்கு அருகாமையில் சேர்க்கப்பட்டேன்!”

2006ல், நான் மாண்மீனில் எனது விகவாச வாழ்வை தொடங்கி நடத்த ஆரம்பித்தேன். தலைமை போதகருடைய பிரசங்கங்களின் மூலமாக உண்மையான விகவாசத்தை குறித்துக் கற்றுக்கொண்டேன்.

நான் 9 ஆம் வகுப்பு படிக்கும்போது அயல்தேச மொழி மேல்நிலை பள்ளியின் நுழைவு தேர்வுக்காக ஆயுதத்மாக தொடங்கினேன். அது மிகத் தாமதமாக கருதப்பட்டது. நான் தனியார் கல்வி நிறுவனத்திற்கு ஆண்வருடைய நாளியும்கூட செல்ல வேண்டியிருந்தது. ஆனால் நான் சபைக்குச் சென்றேன், காரணம் நான் அது தேவனுடைய ஆவிக்குரிய அதிகாரத்தை அங்கீரிப்பதெனவும், ஆசீர்வாதத்தின் வழி எனவும் அறிவேன். இறுதியாக, தேவன் நான் க்வாசியோன் அயல்மொழி மேல்நிலை பள்ளியின் ஆங்கில துறையில் சேர்க்கை பெறும்படி ஆசீர்வதித்தார். அதிகமானோர் அதில் விண்ணப்பித்திருந்தார்கள்.

2014 பிற்பகுதியில், எனது கல்லூரி பட்டமளிப்பு விழாவிற்கு முன்னாக, நான் கொரிய சமூக விளம்பர் நிறுவனத்தில் நுழைவுகிறேன். அது வேலைவாய்ப்பு மற்றும் தொழிலாளர் அமைச்சகத்தின்கீழ் இருந்தது. நான் அதின் எழுத்து தேர்வையும் நேர்காணல்வையும் தலைமை போதகருடைய ஜெயத்தின் மூலமாக கடந்து சென்று தேர்க்கி பெற்றேன்.

ஒரு நாள், எனது அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற விருந்தில் எனது பணி முதல்வர் எங்களுடன் இணைந்துகொண்டார். அங்கே சீட்டுப்போடப்பட்டது; சீட்டுப் போட்டு ஜெயித்தவர் பணி முதல்வரிடமிருந்து, மதுபானத்தை ஒரு கண்ணாடி குவளையில் பெற்று, குடித்துவிட்டு, அதன் பின்னர் பரிசு வாங்க வேண்டும். அந்த நோத்தில், சீட்டு என் பேரில் விழுந்தது; ஆனால்

நான் அவரிடம் மதுபானம் குடிக்கமாட்டேன், அதைப் புரிந்துக்கொள்ளுமாறு கேட்டு, அதைப் பறக்கணித்தேன். எனது பணி முதல்வருக்கு முன்பாக வருந்தினேன். ஆனால் நான் அதைக் குடித்தால் நான் அதைவிட மிக அதிகமாக தேவனுக்கு முன்பாக மனம் வருந்த வேண்டும் என்று எனக்குத் தெரியும். இப்பேர்ப்பட்ட மாறுத்தாம் என்னிடத்திலிருந்து வந்திருந்தாலும்கூட, எனது அலுவலகத்திலுள்ளவர்கள் என்னை புரிந்துக்கொண்டு என்னை விரும்பினார். இது அனைத்தும் தேவனுடைய கிருபையாலே ஆயிற்று.

என் வேலையின் ஆரம்ப நாட்களில், எனது சமூக மற்றும் தொடர்புகொள்ளும் திறன் குறைவாயிறுந்ததால் பல சுக்காவுகளுக்குள்ளானேன். அப்போது தான் நான் தலைமை போதகருடைய புத்தகமான, “யோசேப்பு, தேவனுடைய உடன்படிக்கையின் வாய்க்கால்” என்ற புத்தகத்தை வாசித்தேன். அது நான் மற்றவர்களுடைய நிலையிலிருந்து என்னை வைத்துப் பார்க்க உதவியான ஒரே முறையில் சரியான ஒழுங்குமுறையில் சரியானபடி அறிக்கைக் கொடுக்கவும், குழப்பங்கள், சச்சராவுகளில் இல்லாமல் ஆய்வு செய்யவும் உதவியாகும்.

2017ல், நான் வேலைவாய்ப்பு மற்றும் தொழிலாளர் அமைச்சகத்திலிருந்து எனது குழு தலைவர் பரிந்துரையால் பாராட்டுப் பலகையை பெற்றேன். நான் பல்கலைக்கழகத்தில் சீனம் மற்றும் ஆங்கிலம் படித்தேன். இப்போது ஆண்டவருடைய கிருபைக்கு கைமாறு செய்யும்படியாக நான் வேலைசெய்து கொண்டே பட்டதாரி படிப்பை பயில்கிறேன். இந்நாட்களில் ஜெப்பானியம் பயின்று வருகிறேன். எனக்கு கணவுகளைத் தந்து தம் கிருபையில் அவைகளை அடையப்பெற என்னை ஆசீர்வதித்த தேவனுக்கு நான் சகல நன்றிகளையும் மகிழ்ச்சையையும் செலுத்துகிறேன்.

“நான் வீட்யோ விளையாட்டுகளில் மூழ்கியிறுந்தேன், ஆனால் இப்போது நான் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிக்கிறேன்!”

நான் ஒரு கிறிஸ்தவ குடும்பத்தில் பிறந்தேன். எனது பெற்றோர்களின் போதனையின்படி நான் வேதம் வாசித்து ஜெயித்து வந்தேன். பள்ளியில் நான்கு படித்து வந்தேன். என் பெற்றோர்களைப் பிரியப்படுத்தினேன். நான் 11 வயதாயிறுக்கும்போது எனது தாய் மரித்துவிட்டார்கள், பிற்பாடு படிக்காமல் அதிகமான நேரத்தையும் பணத்தையும் வீட்யோ விளையாட்டுகளில் செலவழித்தேன். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, ஆறு ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக நான் சபைக்குச் செல்வதை நிறுத்திவிட்டேன்.

2008 நவம்பரில், நான் எனது உறவினர் ஒருவர் மூலமாக பெரு மாண்மீன் திருச்சபைக்கு வழிநடத்தப்பட்டேன். தலைமை போதகர் அறிவர். ஜோராக் லீ அவர்களது பிரசங்கங்கள் மற்றும் ஆவிக்குரிய அதிகாரம் எனது வாழ்வில் புதுப்பித்தலை கொண்டு வந்தது, நான் வீட்யோ விளையாட்டுகளை நிறுத்தினேன். நான் டிசம்பர் 25ல் புதிய நபரானேன்.

நான் ஸ்பானிய மொழியில் திருச்சபை இணையதளத்திலிருந்த தலைமை போதகருடைய செய்திகளை வாசிக்க ஆரம்பித்தேன். நான் அவரது சிலுவையின் செய்தி மற்றும் விகவாசத்தின் அளவு என்ற புத்தகங்களை வாசித்தேன். நான் அதிகமான கிருபையை பெற்றேன். நான் மானுட வேளாண்மையில் புதைந்துள்ள கேடவனுடைய அன்பையும் ஆண்ட

**நிகழ்ச்சி 1: ஆண்டவரின் சிலுவை**

காட்சி 1: அறிமுகம் - இரட்சிப்பின் திட்டத்தை நிறைவேற்ற காத்திருந்து, அதற்காக ஜெபத்துடன் ஆயத்தமான இளம் வயது இயேசு.

காட்சி 2: நிசி இசைக்குழுவின் இசை

காட்சி 3: மேசியாவிற்காக காத்திருந்த மக்கள்

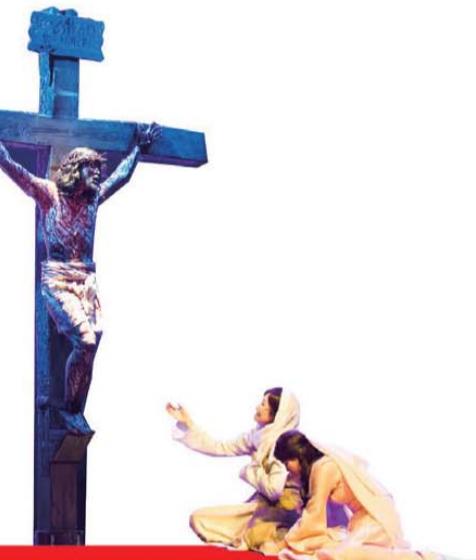
காட்சி 4: ஆண்டவரின் அன்பு - சீஷர்கள் ஆண்டவரின் ஊழியத்தால் உற்சாமடைந்தனர்

காட்சி 5: ஆண்டவரின் ஜெபம் - இயேசு தனிமையில் கலிலேயா கடலரூகே ஜெபித்தார்.

காட்சி 6: ஆண்டவரின் ஊழியம் - குருத் தோலையை ஏந்தி, அவரை மகிழ்ச்சியோடு வரவேற்ற மக்கள்

காட்சி 7: கடைசி பஸ்கா

காட்சி 8: சிலுவையின் பாதை



2018 ஈஸ்டர் கலைநிகழ்ச்சி “ஆண்டவரின் சிலுவை”

ஆண்டவரின் சிலுவை என்பது காலத்துவக்கத்திற்கு முன்னமே மறைக்கப்பட்டிருந்த ஓர் இரகசியமாகும்...

அவர்தம் அன்பினால் இரட்சிப்பின் திட்டத்தை நிறைவேற்றி முடித்தார், இந்தக் கடைசி காலத்தில் வாழ்கின்ற ஒவ்வொருவரும் இரட்சிப்பின் மகிழ்ச்சியினாலும், பரலோகத்திற்கான நம்பிக்கையினாலும் நிரப்பப்படுவார்களாக!

**நிகழ்ச்சி 2: உயிர்த்தைமுந்த ஆண்டவர்**

காட்சி 9: யூதாஸ்காரியோத்தின் மரணம்

காட்சி 10: ஆண்டவரை நேசித்தவர்கள் - மகத்தேனா மரியானும் கன்னி மரியானும் ஆண்டவரை அதிகமாய் தவறவிடுகிறார்கள்

காட்சி 11: ஆண்டவரின் உயிர்த்தைமுதல்

காட்சி 12: முடிவு - பரமேறுதல்

